

مجلة منذدى الأستاذ

دورية أكاديمية متخصصة محكمة تعنى بالدراسات في مجال

التعليميات و العلوم الإنسانية

تصدر عن المدرسة العليا للأساتذة في الآداب و العلوم
الإنسانية
قسنطينة - الجزائر

رقم الإيداع القانوني
رقم الإيداع الدولي
ISSN 1112-5101 2004-534

العدد الأول
أبريل 2005

مُنْتَدِي الأَسْتَاذ

دوريه اكاديميه متخصصة محكمة

تعنى بالدراسات في مجال التعليميات و العلوم الإنسانية

تصدر عن المدرسة العليا للاساتذة في الاداب و العلوم الإنسانية بقسنطينة

الرواية والاشتراك

رسالة جميع الماسلات إلى السيد رئيس تحرير مجلة منتدى الاستاذ، المدرسة العليا

للاساتذة ENS ، سطح المchorة فسططية 25000.الجزائر

الهاتف/فاكس: 00213(0)31622998

bouhrourh@yahoo.fr

موقع المدرسة على الويب: www.ens-constantine.dz

منتدى الاستاذ مجله اكاديمية متخصصة محكمة تعنى بالدراسات و الابحاث في التعليميات (علوم الإنسانية المختلفة) و العلوم الإنسانية و اللغات، تقبل للنشر في المجلة الابحاث و الدراسات المكتوبة باللغة العربية أو الأمازيغية أو الفرنسية أو الانجليزية على أن يتلزم أصحابها بالقواعد التالية :

- ✓ تقدم المادة المرسلة للنشر مطبوعة على الورق(A4) مصحوبة بفرض مرن وفق برنامج Microsoft Word ، يحتوي على المقال و ملخصيه.
- ✓ تتضمن الورقة الأولى العنوان الكامل للمقال، اسم الباحث و رتبته العلمية و المؤسسة التابع لها (قسم ، كلية، جامعة) ، الهاتف و الفاكس و عنوان البريد الالكتروني.
- ✓ تتضمن الورقة الثانية ملخصين للموضوع ،الأول بلغة المقال و الثاني بلغة اجنبية اخرى .
- ✓ ان تكون المادة المرسلة للنشر اصلية و لم يسبق نشرها و لم توجه للنشر في جهة اخرى.
- ✓ الا يتجاوز حجم البحث على اكثـر تقدـير عـشـرين(20) صـفـحة و لا يقل عن (10) ماـ في ذـلـك قـائـمة المـراجـع و المـوـاـشـ و الـخـداـلـ و الـأـشـكـالـ و الـصـوـرـ . إذا تبين أن هناك أبحاثاً قابلة للنشر ولكنها طويلة ، فمن حق هيئة التحرير أن تطلب من صاحب المقال أو الدراسة اختصاره قبل النشر.
- ✓ أن يضع المؤلف الأصول العلمية المتعارف عليها في إعداد و كتابة الابحاث و خاصة فيما يتعلق بإثبات مصادر المعلومات و توثيق الاقتباسات ، سواء كانت نصوصاً حرفيـة مـباـشـة أو عـرـضاـ لـأـفـكـارـ وـ وجـهـاتـ نـظـرـ ، عـلـىـ نحوـ دـقـيقـ وـ رـاضـحـ .
- ✓ تكتب المادة العربية بخط من نوع TRADITIONAL ARABIC حجم 16 بمسافة 18 نقطة بالتدقيق بين الأسطر، و العنوانين الرئيسية TRADITIONAL ARABIC حجم 18... أما الخط اللاتيني فينبع TIMES NEW ROMAN حجم 12 .
- ✓ هوامش الصفحة تكون كما يلى :
اعلى 02سم، أسفل 02سم، يمين 02سم، يسار 02سم، راس الورقة 02سم، أسفل الورقة 02سم
حجم الصفحة 24/16
- ✓ تضبط الخداول و الأشكال مرقمة و معونة وفقاً هوامش الصفحة الآتية الذكر .
- ✓ يُرْقَم التَّهْمِيش بِطَرِيقَةِ الْيَةُ Note de fin *، على أن تعرَض في نهاية المقال بالترتيب .
- ✓ إذا كانت المادة المقدمة للنشر مداخلة في أحد الملتقى أو المنتديات العلمية فإنه يتغير على المؤلف أن يذكر تاريخ انعقاد الملتقى أو المنتدى و كذا العنوان الأصلي للمداخلة .

- ✓ يخضع كل الابحاث و الدراسات للتحكيم السري لتقرير مدى صلاحيتها للنشر
و تلتزم الجلة باحتفاظ اصحابها بالنتيجة .
✓ يجوز للمجلة إدخال التعديلات التقنية الالازمة قبل نشر المادة المقيدة .
✓ المواد التي ترد إلى الجلة لا تؤدي إلى اصحابها نشرت او لم تنشر .
✓ تقبل الجلة ايضا المراجعات و عروض الكتب الجديدة في مجال اختصاصها على ان
لا تتعدي هذه ثلاثة سنوات من وقت صدورها . و يشترط ان تكون المراجعة في حدود
ست صفحات وفق المعايير المذكورة سابقا مع وجوب الإشارة إلى : الاسم الكامل
للكتاب ، الاسم الكامل للمؤلف ، الاسم الكامل للناشر ، سنة النشر و غيرها . . .

توجه جميع الدراسات باسم السيد رئيس تحرير مجلة منتدى الاستاذ ، الى العنوان التالي :

السيد رئيس تحرير مجلة منتدى الاستاذ

المدرسة العليا للاساتذة في الاداب و العلوم الإنسانية

سطح المنصورة ، قسنطينة ، 25000 ، الجزائر .

هاتف: +213 31 612171 فاكس: +213 31 614360

البريد الإلكتروني : bouhrourh@yahoo.fr

الفهرس

06	افتتاحية الجلة	<input type="checkbox"/>
□ مظاهر السلوك الالاتوافقى لدى التلاميذ المتأخرین دراسیا		
07	الدكتور بشير معمرية	<input type="checkbox"/>
□ مناهج التعليم في ظل العولمة و متغيرات اخرى		
40	الاستاذة الدكتورة كوتير فادن	<input type="checkbox"/>
□ ديداكتيكية الانترنت، البذائل المتاحة لتفاعلية رياضية المعلم ، المتعلم		
. النهج، والمنهجيات . مقاربة بيداغوجية		
63	الاستاذ شرقاوي حاج عبو	<input type="checkbox"/>
□ لسانيات الملفوظية و تعليمية اللغة		
75	الاستاذ صالح خديش	<input type="checkbox"/>
□ اخادنة و التفاعل		
89	الاستاذ شنان قويدر	<input type="checkbox"/>
□ الشواويل في التحو العربي		
100	الاستاذ إدريس حمروش	<input type="checkbox"/>
□ مدارات الممارسة و التنظير في نقد الفن المسرحي الجزائري		
109	الاستاذ رابح طبجون	<input type="checkbox"/>
□ المتغير الثقافي و الإصلاح التربوي ، قراءة في بحثية اليابان		
131	الدكتور الطاهر عسري	<input type="checkbox"/>
□ الطرق الحديثة في تدريس الأجنفر افيا		
148	الدكتور احسن بن ميسى	<input type="checkbox"/>
□ الجدور التاريخية و الطبيعة المتساوية لاحاداث 08 ماي 1945		
162	الدكتور محمد العبد تاورته	<input type="checkbox"/>
□ محولات الرضى المهني لدى العامل الجزائري		
174	الاستاذ عبد النور ارزقي	<input type="checkbox"/>

يصادف صدور العدد الاول من مجلة " منتدى الاستاذ " ذكرى يوم العلم 16 افريل بما حمله مده الاخيرة من دلالات سامية لدى الاسرة الجامعية اساتذة و طلبة، حيث تأتي مجلتنا لتنظم إلى مثيلاتها من اخالات العلمية في الساحة الجامعية مدة التحضير لإصدار العدد الاول على إعطائها خصوصية و تميزاً بين مثيلاتها من اخالات فاجتهدنا على ان تكون اكاديمية متخصصة محكمة تعنى بالدراسات و الابحاث في مجال العلوم الإنسانية و تعليميات مختلف العلوم و فلسفة هذا الإتجاه هو الطابع التكسيوني الذي تحفل به المدارس العليا للأساتذة عموماً و المدرسة العليا للأساتذة بقسنطينة على وجه الخصوص و المتعلق بتكونهن و تاطير الطلبة عبر سنوات من الدراسة بغية تاهيلهم لدخول عالم التعليم عبر المستوى الإكمالي و الثانوي، من هنا كان طرح التخصص للمحللة ضرورة ملء اقتضتها في تقديمها غياب اخالات الاكاديمية المتخصصة و المحكمة في مجال التعليميات عموماً و تعليميات العلوم الإنسانية بالخصوص.

تأتي هذه الخلة و محن بصدق تطبيق الإصلاحات في المنظومة التربوية و التعليمية و الاقتصادية و الاجتماعية التي افرزت و ستفرز كثيراً من الإشكالات التي تتعلق بتطبيق هذه الإصلاحات إذ لا بد من إيجادها حتى لا يفوتنا القطار مرة ثانية. و إذا كانت هذه الإشكالات تتطلب إجابات علمية ماحوذة من واقع المنظومة التربوية و التعليمية عن طريق الاستاذ بالجامعات و المدارس العليا و الاستاذانويات و الإكماليات. ذلك هو الميدان الذي تتطرق منه حيث يلتقي الاستاذ بالطالب و التلميذ في هذا الميدان و تتم التفاعلات بين المكون و المكون .

و في الميدان نفسه مختلف المقاربات فمن المقاربة المنظومة إلى المقاربة مداف و أخيراً المقاربة بالكافاءات التي شرع في تطبيقها مع الإصلاح. و بما ان المدرسة تكون المكونين للتربية الوطنية تكمن العلاقة بين ما يعطى بالمدرسة للطلبة الأساتذة و ما يطبق في الميدان عند خرجهم. و حتى تبقى المدرسة تتبع متوجهها كان لا بد من إيجاز هذه الخلة " منتدى الاستاذ "

حيث نود ان تكون همة وصل بين مختلف مراحل التعليم و تفتح مجالا للتحاور العلمي ما بين المختصين و كل العاملين في الحقل التربوي و العلمي عن طريق البحوث الميدانية .

و تتوجه مجلتنا إلى ملامسة مختلف الشرائح التعليمية عبر مستوياتها الثلاث : ، تأني ، إكمالي ، هذا فإننا ندعو مختلف أساتذة المستويات السابقة بالاسهام في إثراء صفحات اخيلة بكتاباتهم النابعة من واقع خبراتهم و ممارساتهم اليومية فالمشاركة الثلاثية الموزعة بين الاستاذ الجامعي و الاستاذ في المراحل الثانوية و الإكمالية هي مشاركة من شأنها ان تخلق فضاء بين الابعاد النظرية على المستوى الجامعي و الاطر التطبيقية على المستوى الإكمالي و الثانوي و هذا ما يعمل على تأسيس و بعث ثقافة التواصل في طرح الرؤى و الافكار و الخبرات التي تعود بالفائدة الجمة على العملية التكوينية و منظومتنا التربوية على وجه الخصوص... . نتمنى ان يجد هذه اخيلة الفتية طريقها بين ايجارات العلمية من خلال الملاحظات و الاقتراحات التي نأمل الحصول عليها من طرف كل قراء اخيلة سواء من الاسرة الجامعية او من اسرة التربية الوطنية .

* مدير المدرسة العليا للاستاذة*