

المدرسة العليا للأساتذة. قسنطينة

مجلة منتدى الأستاذ

**دورية أكاديمية دولية محكمة تهتم بمجالات
التعليمية واللغات والعلوم الإنسانية**

الرقم الدولي المعياري للدورة (ISSN) : 1112-5101

الرقم الدولي المعياري على الويب: 2437 - 0576

رقم الإيداع القانوني: 534 - 2004

العدد السابع عشر

جانفي 2016

مُنْتَدِي الأَسْتَاذ

دُورِيَّة أَكَادِيمِيَّة دوليَّة مُحَكَّمة
تُعنى بالدراسات في مجالات التعليمية واللغات والعلوم الإنسانية
تصدر عن المدرسة العليا للأساتذة * قسْطَنْطِينَة * الجمهورية الجزائرية

الهيئة العلمية

مدير المجلة مسؤول النشر:

أ. د. محمود بومحابة

مدير المدرسة العليا للأساتذة

رئيس التحرير:

أ. د. محمد كعوان

نواب رئيس التحرير

أ. د. رابح طبجون

د. خميس بوغرارة

د. سمية مراد

د. حسين أمزيان

أعضاء هيئة التحرير

أ. د. محمد رغيبة

أ. د. يوسف غيوة

أ. د. حسان حمادة

د. آسيا جاب الخير بن تليس

د. بلقاسم يخلف

د. محمد ساحلي

د. زين الدين بن موسى

د. إلهام علول

خبراء من خارج الجزائر :

- أ. د. م. فرانسيس ثولف. المدرسة العليا للأساتذة. (فرنسا)
- أ. د. عائدة نصیر. الجامعة الأمريكية. القاهرة (مصر)
- أ. د. عزيزة علي البدر. جامعة القاهرة (مصر)
- أ. د. حسان سعدي. جامعة متورى. قسْطَنْطِينَة (الجزائر)
- أ. د. فرج عبد الفتاح فرج. جامعة القاهرة (مصر)
- أ. د. كوثر فادن. جامعة أم القرى. مكة (السعودية)
- أ. د. مارك كوط. جامعة إكس - مارسيليا (فرنسا)
- أ. د. عمر رشيد شاكر السامرائي. جامعة سامراء (العراق)
- أ. د. إبراهيم يلماز. جامعة أناتورك (تركيا)
- أ. د. يحيى بعيطيش. جامعة أبهَا (المملكة العربية السعودية)
- أ. د. عبد القادر بخوش. جامعة قطر (قطر)
- د. ياسين الأيوبي. جامعة لبنان (لبنان)
- د. عادل الفريجات. جامعة دمشق (سوريا)
- د. جان باسكال سيمون. IUFM غرونوبل (فرنسا)
- د. محمد الشهري. جامعة نجران (المملكة العربية السعودية).

فبراير من داخل الجزائر :

- أ. د.م. عبد الله حمادي. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د. الهاشمي لوكيا. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة. الجزائر
أ.د. الطيب بودربالة. جامعة الحاج لخضر. باتنة (الجزائر)
أ.د. عبد الملك مرتابض. جامعة وهران. الجزائر.
أ. د.الربيعي بن سلامة. جامعة متوري. قسنطينة (الجزائر)
أ. د. عبد الله العشي. جامعة الحاج لخضر. باتنة (الجزائر)
أ.د. رابح دوب. جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية. قسنطينة (الجزائر)
أ.د.محمد العيد تاورته. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د. يوسف وغليسي. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د.اسماعيل سامي. جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية. قسنطينة (الجزائر)
أ. د. خميسى ساعد. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د. محمد جديدي. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د.عزيز العكايشي. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د. صالح بلعيد. جامعة مولود معمري. تizi وزو (الجزائر)
أ.د. ذياب قدید. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د. عبد السلام صحراوي. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د.عبد الحق بو عتروس. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د. فضيل دليو. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د. علجمية أو طالب. جامعة مولود معمري. تizi وزو (الجزائر)
أ.د. دحدوح رشيد. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د. رياض بلواهم. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د. صالح كعواش. جامعة محمد الصديق بن يحيى. جيجل (الجزائر)
أ.د.أحمد مومن. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د.محمد صبيحى. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د. حسين بوكرزازة. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د. أحمد غرس الله. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د.صالح خديش. جامعة عباس لغرور. خنشلة (الجزائر)
أ.د. نعيمة غلاب. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة (الجزائر)
أ.د.محمد بن زاوي. جامعة متوري. قسنطينة (الجزائر)
أ. د.نجمة بن عاشور. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)

- أ.د. عبد الوهاب لکحل جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
 أ. د. بشير إبرير. جامعة باجي مختار. عنابة (الجزائر)
 أ. د. بوية مجاني. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة (الجزائر)
 أ. د. حداد مصطفى. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة (الجزائر)
 أ. د. أحمد هواري. جامعة أبو بكر بلقايد. تلمسان (الجزائر)
 أ. د. دريس حمروش. المدرسة العليا للأساتذة. قسنطينة (الجزائر)
 أ. د. فريدة غيبة. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة (الجزائر)
 أ. د. نوره بونحاش. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة (الجزائر)
 أ. د. عمر عيلان. جامعة عباس لغورو. خنشلة (الجزائر)
 أ. د. عباس بن يحيى. جامعة محمد بوضياف. مسيلة (الجزائر)
 أ. د. حسين خمري. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
 د. عبد الحفيظ عصام. جامعة عبد الحميد مهري. قسنطينة (الجزائر)
 د. وسيلة خزار. المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة (الجزائر)
 د. زبيدة بن ميسى. المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة (الجزائر)
 د. دوجة سلوقي. المدرسة العليا للأساتذة، قسنطينة. الجزائر
 د. ناصيف العابد. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
 د. عاثمة الخير. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
 د. يوسف بغول. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
 د. ادريس نعيمة. المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة (الجزائر)
 د. يخلف بلقاسم. المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة (الجزائر)
 د. زين الدين بن موسى. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)
 د. محفوظ بوشلوح. المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة (الجزائر)
 د. محمد أول بلقاسم. جامعة عبد الحميد مهري . قسنطينة (الجزائر)
 د. ابن السعدي سليمان. جامعة الإخوة متوري. قسنطينة (الجزائر)

المراسلة والاشتراك ***

توجه جميع المراسلات عبر البريد العادي أو الإلكتروني إلى:
السيد رئيس تحرير مجلة منتدى الأستاذ

المدرسة العليا للأساتذة ENS ، سطح المنصورة، قسنطينة، 25000، الجزائر.

الهاتف / فاكس : 031622998 /00213

البريد الإلكتروني: forumensc@gmail.com

عنوان المجلة على الويب: <http://www.Revue.ensc.dz/>

قواعد النشر بالمجلة

"منتدي الأستاذ" مجلة أكاديمية محكمة تعنى بالدراسات والأبحاث في التعليمية (تعليميات العلوم الإنسانية المختلفة) واللغات والعلوم الإنسانية؛ وتنشر باللغة العربية أو الفرنسية أو الإنجليزية، على أن يلتزم أصحاب المقالات **بقواعد الآلية**:

- ✓ يُقدم الباحث الراغب في نشر مادته طلباً للنشر مؤرخاً وموقاً من طرفه، يلتزم فيه بأصالة مادته وبعد تقديم مادته إلى جهة أخرى، ويتعهد بالالتزام التام بقواعد وشروط النشر، وتعديلات الخبراء.
- ✓ تقدم المادة المرسلة للنشر مطبوعة في ثلاث نسخ على الورق مصحوبة بقرص مدمج CD وفق برنامج Microsoft Word ، يحتوي على المقال وملخصيه، بعد التدقيق اللغوي.
- ✓ تتضمن الورقة الأولى العنوان الكامل للمقال، اسم الباحث ورتبته العلمية ومؤسساته التي يتتمي إليها، والتي هو مسجل فيها (قسم، كلية، جامعة)، الهاتف والفاكس وعنوان البريد الإلكتروني، واسم المشرف. وتتضمن الورقة الثانية العنوان الكامل للمقال مع ملخصين للموضوع، الأول بلغة المقال والثاني بلغة أخرى (الملخص باللغة العربية إجباري إن لم تكن العربية لغة المقال، والملخص الثاني باللغة الإنجليزية إن كان المقال باللغة العربية أو الفرنسية).
- ✓ يجب أن تكون المادة المرسلة للنشر أصلية ولم يسبق نشرها ولم توجه للنشر في أي جهة أخرى.
- ✓ لا يتجاوز حجم البحث على أكثر تقدير عشرين (20) صفحة ولا يقل عن (10) صفحات بما في ذلك قائمة المراجع والهوامش والجدواط والأشكال والصور.
- ✓ تُكتب المادة العربية بخط من نوع Mylotus حجم 14، بمسافة 20 نقطة بالتدقيق بين الأسطر، أما الخط اللاتيني فبنوع Book Antiqua حجم 10 .
- ✓ هوامش الصفحة تكون 02 سم على مدار الصفحة: رأس الورقة 1.25 سم، أسفل الورقة 1.25 سم .
- ✓ حجم الصفحة: العرض 16 سم العلو 24 سم .
- ✓ تُضبط الجدواط والأشكال مرقمة ومعنونة وفقاً لهوامش الصفحة الآلية الذكر.
- ✓ يُرقم التهمييش بطريقة آلية Note de fin، على أن تُعرض في نهاية المقال بالترتيب.

- ✓ يراجع البحث مراجعة لغوية دقيقة جداً من طرف الباحث قبل إرساله للترشيح للنشر في المجلة.
- ✓ إذا كانت المادة المقدمة للنشر مداخلة في أحد الملتقى أو المنتديات العلمية فإنه يتبع على المؤلف أن يذكر تاريخ انعقاد الملتقى أو المنتدى وكذا العنوان الأصلي للمداخلة.

ملحوظات عامة:

- ✓ تخضع كل الأبحاث والدراسات للتحكيم السري لتقرير مدى صلاحياتها للنشر وتلتزم المجلة بإخبار أصحابها بالنتيجة * يجوز للمجلة إدخال التعديلات التقنية الالزمة قبل نشر المادة المقروءة * المواد التي تُوجه إلى المجلة لا تُردد إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر * تقبل المجلة أيضاً المراجعات وعروض الكتب الجديدة في مجال اختصاصها على أن لا تتعدي هذه ثلاثة سنوات من وقت صدورها. ويُشترط أن تكون المراجعة في حدود ست صفحات وفق المقاييس المذكورة سابقاً مع وجوب الإشارة إلى: الاسم الكامل للكتاب، الاسم الكامل للمؤلف، الاسم الكامل للناشر، سنة النشر وغيرها.



المحتويات

* افتتاحية العدد 11-09

* ظاهرة التفرد الصوقي "البصمة الصوتية" في الدرس اللساني الحديث ومنهج دراستها في التراث العربي 49-12
د. عمر رشيد شاكر السامرائي. جامعة سامراء. العراق

* تصور مقترن لتوظيف أساليب التدريس الحديثة في ضوء الاحتياجات الالازمة لدى أعضاء هيئة التدريس في كلية العلوم والأداب بمحافظة شرورة 80-50
د. محمد هادي علي الشهري. جامعة نجران. المملكة العربية السعودية

* دور نقل النفط عبر خطوط الأنابيب المشتركة في تكامل دول إفريقيا تجربة الجزائر وتشاد نموذجا 98-81
د. السعيد دراجي. جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية. قسنطينة. الجزائر

* فلسفة الدين عند كانط 120-99
د. نعيمة ادريس. المدرسة العليا للأساتذة. قسنطينة . الجزائر

* الشخص الاعتباري بين التزامات الرقابة القضائية والتدابير المفروضة عليه في قانون الإجراءات الجزائية 133-121
د. محمد بوطرفاس . جامعة الإخوة منتوري. قسنطينة. الجزائر.

* مظاهر التجاوز والتحول في النظرية النقدية المعاصرة..... 157-134
د. رزيقة طاوطاو. جامعة العربي بن مهيدى - أم البوachi - الجزائر.

- * البنية التكوينية وآليات قراءة النص الأدبي.....
175-158.....
نعيمة بولكعيات. جامعة الحاج خضر. باتنة ♦ الجزائر
- * اللفظ (بدل) ودلالة في كتاب الله عز وجل.....
198-176.....
د. سفيان بوعنيبة. جامعة 20 أوت 1955. سكيكدة. الجزائر
- * دور معلم المرحلة الابتدائية في الكشف عن صعوبات التعلم عند التلاميذ.....
227-199.....
أ. قديسة فدوى. المدرسة العليا للأساتذة. قسنطينة. الجزائر
- * البنى التركيبية الاسمية المنافية ودلالاتها في العلاقات العشر.....
256-228.....
أ. جيهان بلمولود. جامعة باجي مختار عنابة. الجزائر
- * علاقة السونية الشكسبيرية بالموشح الأندلسي.....
271-257.....
أ. عائشة عبيد. جامعة الإخوة متورى قسنطينة. الجزائر
- * حفريات في ذاكرة اللغة والسرد. قراءة في كتاب ياسين الأيوبي "ثنائية الإمتاع والتواتر"
اللغوي في ثلاثة الجزائر الروائية" لعبد الملك مرتاض.....
275-272.....
أ. د. رابح طبجون. المدرسة العليا للأساتذة. قسنطينة. الجزائر

افتتاحية العدد

نضع بين يدي الباحثين والأكاديميين العدد السابع عشر من مجلة منتدى الأستاذ، وقد احتوى على عديد الدراسات في حقول معرفية متنوعة، تتناسب والمسار العلمي والتخصصي لمجلتنا الغراء؛ حيث صدرنا العدد ببحث للدكتور عمر رشيد شاكر السامرائي تناول فيه ظاهرة التفرد الصوتي، أو ما اصطلاح عليه بالبصمة الصوتية في الدرس اللساني الحديث، ومنهج دراستها في التراث العربي. وهو موضوع جديد بدأ الاهتمام به يتزايد في السنوات الأخيرة، فالإنسان يمتلك بصمة نطقية خاصة به، شأنها في ذلك شأن بصمة الإصبع، أو البصمة الإحيائية (DNA).

ويرى الباحث أن كثيراً من المفاهيم والنظريات اللسانية الحديثة لها جذور تراثية أصلية، لذلك رأى أن يتوجه نحو التراث ليبحث عن أصول دراستها، وقد وجد طليبيته، إذ تبين له أن التراث العربي قد يعني بهذه الظاهرة، ودرسهها، وحلل أسباب وقوعها، لذلك آثر الباحث أن يدعى أن دراسة ظاهرة التفرد الصوتي في التراث العربي كان قد تمت على وفق منهج محدد عرضه في مبحث مستقل في هذه الدراسة.

أما الدكتور محمد هادي علي الشهري من جامعة نجران بالمملكة العربية السعودية فيقترح تصوراً لتوظيف أساليب التدريس الحديثة في ضوء احتياجات هيئة التدريس بكلية الآداب بمحافظة شرورة.

فإذا أردنا أن يؤدي أعضاء هيئة التدريس أدوارهم، ورفع مستوى كفاءاتهم، ومهاراتهم، ومعارفهم، وتوظيفهم لأساليب تدريس متنوعة، وحديثة؛ لإحداث تغييرات يتطلبتها الأداء الوظيفي التدريسي- الفعال؛ فيجب علينا أولاً تحديد احتياجاتهم التدريبية، أو غيرها، إذ تعد الأساس الذي يقوم عليه التطوير، حيث يساعد على عدم ضياع الجهد، والمال، والوقت المبذول، وهو ما يحتم البدء به قبل عملية تصميم البرامج، وتنفيذها، والتدريب عليها.

وفي هذا المنحى التعليمي واليداغوجي تسلط الضوء الأستاذة فدوى قديسة على دور معلم المرحلة الابتدائية في الكشف عن صعوبات التعلم عند التلاميذ. أما في حقل الدراسات اللغوية العربية، وفي باب النحو فتكشف جيهان بلمولود: البنى التركيبية الاسمية المنافية ودلالاتها في المعلقات العش.

كما يحاول الدكتور سفيان بوعنيبة توضيح سياقات استعمال الصيغ المختلفة للفظ (بدل) في اللغة العربية، استنادا إلى ما ورد منها في القرآن الكريم.

وفي باب النقد والنظرية الأدبية تسعى الدكتورة رزيقة طاوطاو لتبني أهم التحولات التي طرأت منذ زمن على ماهية النص الأدبي من خلال مقاها: مظاهر التجاوز والتحول في النظرية النقدية المعاصرة. أما الباحثة نعيمة بولكعييات فتعود إلى أهم الأفكار التي انبني عليها التحليل البنوي التكويني عند لوسيان غولدمان، وجورج لوكانش.

ويشتمل هذا العدد أيضا على دراسة اجتماعية للدكتور السعيد دراجي تتناول دور نقل النفط عبر خطوط الأنابيب المشتركة في تكامل دول إفريقيا، تجربة الجزائر وتشاد نموذجا. كما تتناول الدكتورة نعيمة ادريس موضوع فلسفة الدين عند كانط، فقد برزت فلسفة الدين كمبحث فلسفى ونسقي منظم مع إيمانويل كانط في كتابه "الدين في حدود العقل". وفي حقل الدراسات القانونية يدرس الدكتور محمد بوطرفاس موضوع الشخص الاعتباري بين التزامات الرقابة القضائية والتدابير المفروضة عليه في قانون الإجراءات الجزائية الجزائري.

وختاما لهذه الدراسات، يقدم الأستاذ الدكتور راجح طبجون قراءة في كتاب ياسين الأيوبي، الصادر حديثا عن دار المدى، والذي وسمه بـ ثنائية الإمتناع والتوتير اللغوي في ثلاثة الجزائر الروائية "لعبد الملك مرتاب". وهو كتاب على قدر كبير من الأهمية. فقد اهتم بشكل غير مسبوق باللغة السردية التي وظفها عبد الملك مرتاب في رواياته المشكلة لثلاثية الجزائر، محللا، وشارحا، ومفسرا لأهم أساليبها.

أما الدراسات باللسان الانجليزي، فقد احتوى العدد على ثلاث دراسات، يقدم في مستهلها الدكتور عثمانة الخير الميزات الإيجابية للمقاربة الإثنوغرافية في تعليم اللغات

الأجنبية، ويقترح العمل بها في تعليم اللغة الإنجليزية. كما تتناول الأستاذة أحلام بويران طائق تدريس مفردات اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية، ومدى إدراك الأساتذة لمناهج تعليم المفردات. أما الباحثة نصيرة بوضرسسة فتشير في دراستها إلى دور المتلقي في العملية التعليمية التعليمية، كما توسيي بضـورـة أن تـعـكـسـ عملية التـقيـيمـ الأـهـادـافـ الـحـقـيقـيـةـ للـدـرـوـسـ وـالـبـراـمجـ.

أما في حقل اللغة الفرنسية، فقد شمل العدد دراستين، عنيت الأولى منها بالبعد التاريخي في ثلاثة ماري لبارج للباحثة عقبى حنان، وهي الكاتبة الكيبكية التي تألقت بكتاباتها الروائية باللغة الفرنسية. أما الثانية فيتناول فيها الدكتور مصطفى أكرور الفيلسوف المعاصر ماركوز واليسار الجديد، حيث يكشف دور هذا الفيلسوف في إثراء الفلسفة السياسية والاجتماعية والنفسانية، وذلك من خلال معالجته لمفهوم الثورة والحرية، ونقده للماركسيـة التقليـديةـ.

وسعياً لتعزيز مكانة مجلتنا بين المجالات الدولية الرائدة، وتحقيقاً للمصداقية العلمية التي نسعى دوماً للحفاظ عليها باعتبارها الغاية المشودة، فقد انضم إلى الهيئة العلمية للمجلة جمع من خيرة الباحثين، ومن جامعات عريقة، من داخل الجزائر، ومن خارجها، كما تعززت هيئة تحرير المجلة بأسماء جديدة وطموحة، بغية الرقي بمجلتنا إلى مصاف المجالات العلمية الدولية الناجحة. ونعلم الباحثين أيضاً إلى أن مجلتنا وبفضل الاتفاقيات المبرمة مع بعض الهيئات المتخصصة في النشرـ الإلكترونيـ، كمؤسسة دار المنظومةـ، قد أصبحت أكثر مقرؤـيةـ من قبل الباحثـينـ، والمهتمـينـ في الوطن العربيـ وخارجهـ، وهو ما يـشـمـنـ مـكانـتهاـ فيـ مجـالـيـ؛ النـشـرـ العـلـمـيـ الـورـقـيـ وـالـإـلـكـتـرـوـنـيـ، وـيـعـمـلـ عـلـىـ الرـقـيـ بـمـؤـسـسـتـناـ الجـامـعـيـةـ عـلـمـيـاـ.

أ.د. محمد كعوان