

ديداكتيكية الإنترنط

الاستاذ شرفاوي حاج عبو
استاذ مكلف بالدروس / دائرة الهندسة
المركز الجامعي بشار، الجزائر

إذا كان التعلم حالة من حالات التطور(النمو) فإن هذا الاخير يتحدد في عملية زيادة الوعي بين من يُعرف و ما يُعرف ، وأن ما يتعلمها الإنسان عبر فترة حياته يتتألف من الموضوعات و من الإجراءات التي بها يُعرف الموضوعات .يعني أن النمو المعرفي يحصل حينما يُعطي المتعلم تفسيراً للكيفية التي أدرك بها وليس فقط بالوقوف على مستوى هل يُعرف كذا ؟

Internet Didactics

Possible alternatives for a four-fold interaction

teacher-learner-syllabus-methodology

A Pedagogical approach

Teaching is one of the means of development and as such is determined by an increase of the awareness of the learner of what's the learns. The knowledge accumulated in a lifetime is composed of the contents that have been learned and of the procedures used in the knowing of those contents...that increase in knowledge takes place through not only the dispensation of content but when the teacher explains the methods and procedures that allowed the learning to happen . . .

نبدا بطرح الاسئلة التالية : هو شكل المعرفة التي نود تدريسها او صلة هذه المعرفة بوسط المعلم ؟ ما العمليات المستهدفة لدى المتعلم عندما يكون في وضعية تعليمية محتواها معروفي بالدرجة الأولى ؟

نود الإجابة على هذه الاسئلة - التي تستدعي تحديدا وقائع النمو المعرفي المتنوعة وتصنيفها . و بالتالي لا نريد توضيح مكونات الخلفية الذهنية التي تشرط النشاطات التعليمية عند المتعلم و التي تتدخل في اكتسابه حتى أنواع المعرفة بالقدر الذي تناول في مقاربتنا هاته تناول آخر تكنولوجيا التعلم و الإنترن على منهجيات التعليم من خلال البدائل المتعددة التي تتيحها هذه الأخيرة فيما يخص تفاعل رباعية : المعلم- المتعلم- المنهج و المنهجيات- انطلاقا من الغايات الأساسية ل التربية و ديداكتيكية عصر الإنترن و الفرص التي يمكن أن تتيحها في مجال المناهج المترجمة و مراكز التدريب الخاللية ، ونظم تأليف المناهج .

- منظومة الإنترن او شبكة الشبكات و توجهاتها الرئيسية :

كما يوضح الشكل الاحق تمثل الإنترن تنويعا للاندماج بين مكونات العتاد و البرمجيات و الاتصالات ، و بالتالي صارت الإنترن ة الإنسان و وسيطه الجديد الذي يرى من خلاله واقعه و يتعامل معه ، و يمارس فيه عن بعد معظم أنشطته العملية و الذهنية و غيرها ...

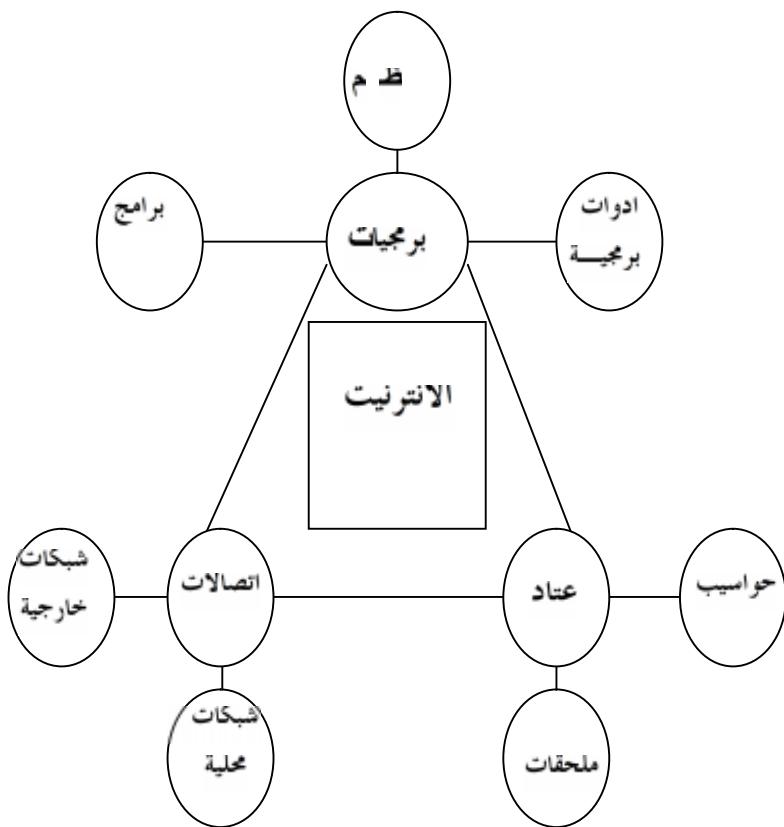
الإطار العام لمنظومة الإنترن :
يمكن تلخيصه على النحو التالي :

1. من المنتدى الع (للمؤسسات الأكاديمية و مراكز البحث) إلى سوق التجارة الإلكترونية(توزيع إعلانات)
2. من تبادل البحث إلى إكساب المنتج العلمي الثقافي وطبع السلعة التجارية.
3. نحو مزيد من الاندماج بين شركات البرمجيات و خدمات الإنترن .
4. من النمطية إلى ، و من النص إلى التناص .

— ١. شرقاوي حاج نبو * ديداكتيكية الانترنت، البدائل المعاقة لتفاعلية رباعية ..

5. من الستاتيكي إلى الديناميكي في مجال تبادل المعلومات .
6. اللجوء إلى الوسائل الكلية (الأوتومات) للبحث و التحليل و التنظيم اعتمادا على ما يسميه البعض بالربوت المعرفي Knowbot أو البرمجي Softbot .

نخلص من هذه التوجهات إلى أن تطور تكنولوجيا المعلومات القائم على أساس تطور نظم الاتصالات وتطور العتاد و البرمجيات .



الإطار العام لمنظومة الانترنت

- ١ - د. : اللغة العربية و الحاسوب. دار غريب للنشر. القاهرة(1985)

تطوُّر تكنولوجيا المعلومات :

١- العتاد :

- ١- نحو الأصغر والأسرع والأرخص وأسهل استخداماً
- ٢- من المركبة واللاحقة إلى اللامركبة والتوازي.
- ٣- حدة التنافس بين الحاسوب الشخصي PC (مايكروسوفت) وبين الحاسوب الشبكي NC (من ميكروسيس蒂م) وبين الشبكة الشخصية PN للنفاد إلى شبكة الإنترنت^١.
- ٤- ظهور ملحقات أكثر تنوعاً وكفاءة (تجاوز لوحة المفاتيح وال فأرة).

ب - الاتصالات :

١. الإنترنت الاتصال من مجرد وسيلة للاتصال إلى وسيلة متاجها^٢.
٢. رقمنة في كل الاتجاهات وتوسيع نطاق الخدمات الهاتفية وتنوعها.
٣. الانتقال من كابلات النحاس إلى الألياف البصرية.
٤. انتشار المعدات النقالة.
٥. اندماج خدمات الهواتف مع خدمات الفاكس والبريد الإلكتروني.

ج - البرمجيات: وتنقسم إلى ثلاثة فروع :

١. برمجيات التحكم في التشغيل والاتصال.
٢. أدوات برمجية: تشمل لغات البرمجة وأدوات زيادة الإنتاجية.
٣. البرامج التطبيقية:نظم خدمات المعلومات ومعالجتها خلال وسائل.

و لقد عرفت البرمجيات "طوراً و تنوعاً يتطابق مع نظور العتاد :

^١ News week, 1999 Anew breed of thinking computers.

^٢ UNESCO 1997, world information report, 1997/1998, Unesco publication, France.

- معالجة البيانات Data processing : التي اقتربت على ايجارات الإدارية التجارية (سجلات الأفراد و استخراج قوائم المرتبات و كشوف الحسابات و غيرها..)
- معالجة البيانات الحسابية البسيطة الخاصة Infortion processing معالجة البيانات الخام (العلاقات البنية) إلى بنوك المعلومات و الخرائط العلمية و الثقافية..
- معالجة المعلومات Knowledge processing: تم الوصول إليه بعد إدراك الفروق الجوهرية . البيانات و المعلومات و المعلومات و المعرفة أي الانتقال من بيانات تفصيلية خام إلى المعلومات الإجمالية المستخلصة الجاهزة لدعم القرارات و إحلاء التوجهات وصولا إلى المعرفة التي تشمل المعلومات و الخبرات و القدرة على الاستنتاج ، و ما صاحبها من ظهور ما سمي بـ مهندسة المعرفة و ظُلمها الخبرة التي سمحت بـ تشخيص الأمراض ، و تصحيح النصوص و تلقين العلوم .

ظهور النظرية و منها :

- تقرأ، تسمع، ترى، تميز المسافات و الأشكال.
- القرارات تولد النصوص
- تحل المسائل، تبرهن النظريات، و تولد الأشكال.
- ذات قدرة ذاتية لتطوير نفسها بنفسها .

توجهات فلسفة التربية لعصر المعلومات :

تراث عصر المعلوماتية تبحث عن نقطة التوازن بين المثالية و البراغماتية الرومانسية و الواقعية، وبين المعرفة المجردة و الخبرة العلمية، وبين التوفيق بين مطالب الفرد و مطالب المجتمع ، و بين الانخراط في عمومية الكلي دون أن نفقد ¹ية الفردي .

¹ - د. ، : العرب و عصر المعلومات ، اخلاص الوطن للثقافة و الفنون . سلسلة عالم المعرفة . عدد : 184 . الكويت 1994 .

الغايات التربوية من منظور معلوماتي :

لقد حددت في تقرير اليونسكو (التعليم ذلك الكثر المكتوب) و التي صاغها التقرير¹ على الوجه التالي :

✓ تعلم لتعرف.

✓

✓ تعلم لتكون.

✓ تعلم لمشاركة الآخرين.

إذا حاولنا تناولها من منظور معلوماتي فإننا بحاجة إلى :

1 - تعلم لتعرف

صارت تعني كيف تعرف ؟ لا ماذا تعرف ؟ اي الكيفية التي تحصل بها

المعلومات وكيفية إتقان أدوات التعامل معها.

عمليات اكتساب المعرفة يتم بها :

- استيعابها.

تغير في علاقة الإنسان بالمعرفة :

- إلماها.

- استيعابها.

- إنتاجها.

و هذا انطلاقاً من كون أن في عصر المعلومات:

أ- صار المعلم ممارسة و التعليم ذاتياً و الثقافة فن ممارسة حياة.

ب- تراكم المعلومات لا يعني زيادة المعرفة لأن الأقل هو الأكثر.

ج - تكامل المعرفة و اتساع نطاقها(الاندماج المعرفي) و التخلص التخصص الضيق.

¹ - اليونسكو : التعليم ذلك الكثر المكتوب، مركز مطبوعات اليونسكو بالقاهرة. 1999 . ص : 77

د- استمرارية و دوام اكتساب المعرفة بالانتقال من سلبية الاستقبال إلى إيجابية البحث والاستكشاف و متابعة تطبيق المعرفة واعيا بالإضافة إلى الاحتفاء بالمعرفة الجديدة و استخداماها.

ه- روح المثابرة و شحد الأدوات المعرفية . وادوات اي القدرة على التفاعل مع النظم الصعبة الغامضة، المشوشة وغير المكتملة و المعقدة(باستخدام نظم الكمبيوتر و المعلومات).

و- تنمية المهارات الذهنية من التفكير الخطي القائم على تسلسل الافكار وربط الميكانيكي بين النتائج و الأسباب ، إلى التعامل مع أنماط العلاقات الشبكية و التفاعلات الفجائية و اقتداء مسارات التناص و التشعب النصي و ما شابه و كل ما يمكن أن يؤثر على محتويات ذاكرة المدى الطويل أو القصير لدى المتعلم في تخزين للمفاهيم و الكلمات و العلاقات .. بعيدا عن أسلوب الحفظ و التلقين(طغيان المادة التعليمية) و اعتمادا على أساليب التفكير^١.

-2

١- من خلال التعامل مع عالم الواقع و عوالم الفضاء المعلوماتي اي اكتساب معارف و مهارات مغايرة لتلك التي تحتاج إليها في التعامل مع دنيا الواقع

- مهارات الحوار عن بعد.

- مهارات التفاعل مع نظم الواقع الافتراضي او الوهمي و الاصح الخاثلي .

- مرونة التنقل في الواقعي و الخاثلي.

- القدرة على التحاور و التفاعل مع فصائل الكائنات الالية و الذكية.

- تعلم بالمشاركة (الاشتراك في اداء المهمة التعليمية).

- التعلم التكافلي: المشاركة في إعداد الدروس و القيام بتنفيذها

- التعلم بالراسلة.

¹ Kellner, Douglas, Media literary and critical pedagogy,
<http://www.GSEI.ucla.edu/courses/ed 253 a/dk.html>, the word wide web.

فـ إذا افaca جديدة للتعليم و التعلم في اي وقت من اي موقع او مكان ومن موقع عده في الوقت نفسه و ذلك بأسلوب المناهج الموزعة¹ . buted course ware

3- تعلم تكون :

تنمية الفرد بدنيا و ذهنيا و وجدانيا و روحيا خلال:

أـ إضفاء الطابع الشخصي على عملية التعليم بتطوير البرامج و النظم التعليمية بما يتلاءم مع المطالب الخاصة لكل متعلم

بـ تنمية ملكة الحكم من خلال :

- نظم تخزين خبرات المختصين بغية توجيه المحتكرين.

- نماذج المحاكاة التي تعمل بأسلوب السيناريوهات لاختبار صحة القرارات

- استخدام العالم الافتراضي كعامل بمحارب لممارسة الخبرات و اختبار مدى القدرات.

تـ- تنمية الشعور بالمسؤولية عن طريق الاختلاء بالالة و الإبحار غير المقيد عبر الإنترنت .

ثـ- استغلال أثر الإجراءات التي يقوم بها المتعلم خلال تعامله و تفاعله مع نظم المعلومات ، للرقابة الذاتية أو ممارسة نوع من الإشراف غير المباشر على المتعلمين من طرف المربين أو الأولياء لحمايتهم من مخاطر الإنترنت .

جـ- سهولة اكتشاف الاخطاء و تصويبها يخفف الشعور بالذنب و الرهبة و يجعل المتعلم أكثر مسؤولية و محاسبة .

حـ- سرعة نماء الصغار معرفيا من خلال التوسيع في أساليب التعليم ذاتيا بالإضافة إلى تنمية مهارات التواصل عبر البريد الإلكتروني و حلقات النقاش و كل ما يتبيحه استخدام تكنولوجيا المعلومات .

¹ Mckibben, Bill, 1993. The Age of missing information, the penguin group, New york.

— ١. شرقاوي حاج نبو^{*} ديداكتيكية الإنترنيت، البداول المقاومة لتفاعلية رباعية..

خ- الإبداع و الخيال بإتباع أساليب التعلم بالاكتشاف ومن خلال التجربة و الخطأ و التعلم من الآخرين و استخدام النظم الخائيلية يجعل المتعلم يمارس دور المكتشف و المخترع و المبدع .

٤- تعلم لمشاركة الآخرين :

ا- التخلص من نزعات التعصب و العنف تدريس مهارات الحوار و تاريخ الحضارات و الدين و المعرف .

ب- اكتشاف الآخرين من خلال اكتشاف الذات ، جغرافيا ، و تنمية الوعي بالقواسم المشتركة .

ت- تنمية مهارات الحوار مع الآخر : مهارات التواصل ، التفاوض هندسة الحوار .

ث- الرغبة في مشاركة الآخر سواء كان مائلاً من حولنا او خائلاً نشاركه .

ديداكتيكية الإنترن트 من خلال تفاعل رباعية:المعلم،المتعلم،المنهج و المنهجيات :

في عصر الإنترنط لم تعد المؤسسة قاصرة على المدرسة وما شاهدها من مؤسسات . فالتعليمية تتعدد في الأشكال التالية:

أ- مراكز التدريب المتخصصة.

ب- إدارات التدريب داخل مؤسسات الإنتاج و الخدمات.

ت- موقع التعلم و التعليم الخائيلية على الإنترنط.

وما يهمنا في هذا المقام هو التأكيد على محورية العملية التعليمية ، تعلم قادر على مواصلة التعلم ذاتياً و هذه المحورية تقضي التركيز على احتياجات المتعلم (إضفاء الطابع الفردي) و مراعاة خلفيته الفردية .

¹ Wresch, William, 1996, Disconnected-have and have nots- in the information Age Rutgers University press, The united state of America.

1. فيما يخص المتعلم : التمركز عليه سيغير من طبيعة العلاقات البنية التي تربط الرباعية لأن التركيز هنا قائم على بنية تعليمية تفاوئية مع مطالب المتعلم و قدراته .

2. فيما يخص المعلم: المزيد من الحرية في اختيار مادة الدراسة و اسلوب تقديمها و عرضها و في تقويم أداء طلبه أو - أي تعليم الإنسان كيف يتعلم ذاتيا؟. وكيف يواصل تعليمه امام تضخم المعرفة وتنوع مصادرها و طرق اكتسابها و وسائله . و منه نقول ان المعلم قد احتكار المعرفة و لم يعد مجرد ناقل للمعرفة إلى كونه مشاركاً و موجهاً إلى موارد المعلومات و فرص التعلم المتعددة المتاحة عبر الانترنت.

3. فيما يخص المنهج او المادة التعليمية : لم يعد يتم بطريقة خطية كما أوضحتنا سابقا ، بل أصبح منهجا حلوانيا قائما على أن أية مادة تعليمية يمكن تدريسها في أية مرحلة من العمر ، مع استمرارية عملية التعميق المعرفي¹ من خلال (تكرار زيادة) ما تم تدرисه في مراحل سابقة فنحصل بهذا على ما سماه البعض بتشظي النصوص و المعرف و تشظي مناهج الدراسة(و هذا ما سنوضحه من خلال تطبيقنا على ديداكتيكية النص الأدبي أو تعلم اللغات) وهذا اعتمادا على أمثلة في تطبيقات الواقع الخالي⁸ المقابل للمصطلح الإنجليزي virtual,reality المعتمد حاليا في معالجة المعرف Knowledge,processing. وإن كان البعض يتعامل مع المصطلح على أنه واقع افتراضي او وهمي او خيالي. و قد اعتمدنا على اسم الفاعل خالئ كمقابل لـ Vertuel لكونه أقرب إلى المعنى الإنجليزي للمصطلح اطلاقا من كونه كل ما يحاكي الواقع أو يناظره إلى درجة يخيل لنا معها أنه واقع يقوم على :

أ-محاكاة واقع ق : يمارس فيه المتعلم حرية التعلم بالاكتشاف و من خلال التجربة و الخطأ .

¹ Egan, Kieran, 1997, The educated mind- how cognitive tools shape an understanding, The University press, The united state of America.

— ١. شرقاوي حاج نبو * ديداكتيكية الاترديبيه، البدائل المقاومة لتفاعلية رباعيه.. *

- ب- إعادة بناء ما ليس له مقابل في عالم الواقع (الاسلوب الخالي)
ت- تعزيز حواسنا و حدود قدراتنا الجسمانية.
و عليه فإن هذا الأسلوب يساهم في:
- تعميق معرفتنا بحواسنا (توفر وسائل الية خاكا حواسنا).
- تعميق معرفتنا بذاتنا وغيرنا.
- المساهمة في سير اغوار المخ البشري.

خلص إلى القول انه امام انفجار المنهجيات فإن الإنترت فتح فرصا بيداغوجية لتأهيل المعلمين من خلال مناهج مبرمجة و مراكز تدريب خالية و نظم المناهج و تبادل الخبرات و لكن المنهجيات ترتبط ارتباطا شديدا بالبيئة التعليمية و بقدرات القائم بتطبيقها لذا فتحن في أمس الحاجة لدراسة أعمق لمنهجيات التعليم عبر الإنترت و تطويرها بما يتلاءم مع البيئة التربوية و قدرات المعلم و قدرات من يقوم بتعليمهم.

المراجع:

١ - د. ، : اللغة العربية و الحاسوب. دار غريب للنشر. القاهرة (1985).

² UNESCO 1997, world information report, 1997/1998, Unesco publication, France

³ - د. ، : العرب و عصر المعلومات ، المجلس الوطني للثقافة و الفنون سلسلة عالم المعرفة عدد : 184 . الكويت 1994.

⁴ اليونسكو : التعليم ذلك المكتوب ، مركز مطبوعات اليونسكو بالقاهرة 1999 ص : 77

⁵ Kellner, Douglas, Media literary and critical pedagogy,
<http://www.GSEI.ucla.edu/courses/ed 253 a/dk.html>, the word wide web.

⁶ Mc kibben, Bill, 1993. The Age of missing information, the penguin group, New york.

⁷ Wresch, William, 1996, Disconnected-have and have nots- in the information Age, Rutgers University press, the united state of America.

⁸ Egan, Kieran, 1997, The educated mind- how cognitive tools shape an understanding, The University press, The united state of America.