

# الإعاقة البصرية بالمنظور السيكولوجي

دكتورة يامنة اسماعيلي، أستاذ محاضر - ب -

قسم علم النفس، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية

جامعة المسيلة، الجزائر

## ملخص

إن الهدف من وراء هذا الموضوع هو تسليط الضوء على بعض المفاهيم التي توضح لنا أن الإعاقة لا يجب أن تؤخذ من جانبها السلبي فقط ، فالإعاقة البصرية على سبيل المثال يمكن أن تكون نحو تصورات سلبية عن الذات ، ويمكن العكس حيث يكون تصور الذات إيجابيا ، والنمو يسير في هذه الحالة نحو الأمام ولا يمكن أن يرجع إلى الوراء . وهذا ما يفسر لنا نجاح نسبة المعاقين بصريا في تربية أبنائهم ، وفي تحقيق الذات عن طريق النجاح المهني ، وهكذا ... وفي حالات مثل هذه الإعاقة تكون هي الباعث للنجاح ، وهي المادة الخام التي تحدك وتشير آلبات الدفاع النفسي .

## Summary

The purpose from this topic is to overpower the light over some explanations that make clear for us that handicap must not be taken from its negative side only. For example, vision handicap, it is possible that make negative mysticism about notables and may be the country where as be positive mysticism development in this case go towards and it is Impossible that come back.

That explained people succeed in their children's education and in realization è mysticism by succeeding job way and so on ....In these cases, handicapping will be the sender of success.

It crud substance that affect the feelings and activate feelings.

مجلة منتدى الأستاذ: المدرسة العليا للاساتذة في الآداب و العلوم الإنسانية سطح المنصورة، 25000

قسنطينة، الجزائر

الهاتف / الفاكس: 00 213 (0) 31 62 29 98:

e-mail :bouhrourh@yahoo.fr / bouhrourh@gmail.com

**مقدمة:**

يصعب على الإنسان في كثير من الحالات تجاوز الإحساس بالنقص أو بالعجز لأن هذا الإحساس يتغلغل بعمق في شعور الإنسان ذاته حتى يصبح هو الموجه للحياة الشعورية ، وهو المتحكم في استقرار الفرد أو اضطرابه ، وهو المتسبب في توازنه أو فشله في حل مشكلاته اليومية ، إلى أن يقول به الحال إلى العقد النفسية التي تعرضه دوما إلى عدم القدرة على التكيف نفسيا واجتماعيا .  
فهل هذا المعنى ينطوي على المعاق بصريا ؟ وإلى أي مدى يمكن لهذه الإعاقة أن تعيق حياة الفرد أو تؤثر فيه .

فتجعله غير قادر على ممارسة المبصر ، وتجعله في وضعية ثنائية القطب بين عالمين أحدهما يتجه لحياة المبصر .  
 الآخر يتجه لحياة المعاق بصريا .

وباعتبار أن الإنسان كل متكامل تتفاعل فيه جوانب شخصية كلها فهو يسعى دوما للحفاظ على حياته بالاستعانة ببعض الوسائل الدفاعية الشعورية وغير الشعورية التي تمكّنه بطبيعة الحال من الهروب بشكل صريح أو بشكل غير صريح من الواقع المرضي إلى الواقع الهوامي أو العكس وفي كلا الحالتين يعيد تنظيم بناء شخصيته في حالة صحيحة واقعية سوية أو في حالة أخرى هوامية غير سلية وبالتالي غير سوية .

إذا ابتدأنا الحديث عن الإعاقة نقول أن مصطلح الإعاقة يمكن النظر إليه على أنه ذلك الضرر أو الخسارة التي تصيب الفرد نتيجة للضعف أو العجز بحيث تحد أو تمنع الفرد من أدائه للدور المطلوب وقد يتوقف هنا العجز على عوامل نفسية ، ثقافية ، اجتماعية ، وتكوينية .

والحديث عن الإعاقة يجعلنا نتجه إلى الحديث عن مفهوم التكيف الذي نقصد به تأقلم الفرد ومدى تلاؤمه مع شيء معين أو موقف معين تلقائيا ذلك بغية الوصول إلى تحقيق حالة من التوازن والرضا النفسي وبالتالي حالة من الصحة النفسية .

والطرح السايكولوجي للإعاقة البصرية يؤكّد على ضرورة الإشارة إلى الأهمية البالغة التي يكتسبها الأخصائي النفسي في مساعدة المعاق بصرياً على تجاوز مشكلاته وباعتبار أن هذه الفئة كغيرها من فئات المجتمع تحتاج إلى تنوع في الخدمات وإثراء في التكفل ، ولذلك يبقى السؤال مطروحاً حول ما إذا كانت الإعاقة البصرية في حد ذاتها سبباً في الإعاقة النفسية أم دافعاً للسوء والتفوق والصحة النفسية؟.

ومحاولة منا لربط هذه المفاهيم بعضها البعض، ستتطرق إلى ذلك في هذا المقال المتواضع.

## ١- الإعاقة البصرية:

تعرف على أنها حالة يفقد فيها الفرد المقدرة على استخدام حاسة البصر بفاعلية مما يؤثر سلباً على أدائه ونموه (١) . وتعرف منظمة الصحة العالمية الإعاقة البصرية بأنها حالة يؤدي فيها الشخص الوظيفة البصرية على مستوى محدود (٢) . وهي تختلف على الإعاقة البصرية الشديدة حيث يجد الفرد فيها صعوبة بالغة في تأدية الوظائف البصرية الأساسية (٣)

ومن الناحية العملية يصنف الأطفال المعوقون بصرياً إلى مجموعتين (٤) .

أ- مكفوفون كلياً Blind : وهم الذين يمكّنهم التعلم باستخدام الطرق الخاصة بهم فقط كطريقة برايل .

ب- مكفوفون جزئياً Partially sighted : وهم الذين يستطيعون قراءة بعض الحروف المكتوبة بخط كبير واضح على أنه يمكن تقسيم كل فئة بنورها إلى فئتين حسب السن الذي حدثت فيه الإصابة بالعمى ، وبالتالي يكون هناك

- مكفوفون كلياً : وهم الذين ولدوا أو أصيبوا بالعمى قبل سن الخامسة .

- مكفوفون كلياً : أصيبوا بالعمى بعد سن الخامسة .

- مكموفون جزئياً : ولدوا أو أصيبوا بالعمى قبل سن الخامسة .

- مكفوفون جزئياً : أصيبوا بالعمى بعد سن الخامسة .

## 2-الأسباب والمصاعفات النوعية:

توجد أسباب كثيرة لضعف الرؤية ، منها عيب في العين نفسها يتمثل في العصب البصري ، الذي يحمل الرسائل العصبية للمخ، أو في مركز الرؤية للمخ وربما يسبب ضعفا في الرؤية أو إلهاكا من الجروح ، الحوادث، أو مرضًا يصيب جزءا في الجهاز البصري ، أو أي اضطراب في الجينات الوراثية أو التمثيل الغذائي ، أو الاختلاف الخلقي الخظير يمكن أن يسبب ضعف بصري (٥).

## 3-بعض المشاكل البصرية الشائعة:

### • إظلام حدقة العين:

وهو يؤثر على حدقة العين بمنع الضوء من المرور بالطريقة العادلة ، وإظلام حدقة العين يمكن أن يزيد في معظم الأحيان، بانتظام مسببا عتمة العدسة، وكثير من الناس يربطون إظلام حدقة العين وال الكبر في السن، ولكن الأطفال أيضا رجاء يصابون بإظلام حدقة العين ، شاملًا ذلك الأطفال الذين ربما يولدون مصابين بإظلام الحدقة مثل الأطفال الذين يولدون مبكرًا، ويحتاجون إلى أكسجين بكمية كبيرة بعد الميلاد، مما يؤدي إلى إصابة شبكة العين، وتصبح غير قادرة على الاستجابة بطريقة مناسبة للضوء.

### • عمى الألوان:

بعض الحالات الأخرى التي تؤثر على الشبكية وتضعف الرؤية ، مثل عمى الألوان ، وتمثل في تخزين الألوان بطريقة غير مباشرة "شادة".

### • جحوط العين:

يؤدي تلف العصب البصري إلى عدم القدرة على حمل موجات الضوء من العين إلى المخ.

وتنتج المشاكل البصرية عن خلل في ترجمة الصورة البصرية في المخ؛ نتيجة لهذا التلف المخي ، على الرغم من سلامة العين والعصب البصري.

#### • الاختلال في عضلات العين:

يمكن أن يسبب عدداً من المشاكل البصرية ، فحركات العين المنتظمة تتطلب عضلات العين الستة الذين يحكمهم ثلاثة أعصاب مختلفين ، يعملون معاً في تنسيق تام ، وهذا يجعلنا ندرك إلى أي مدى تؤدي هذه العملية المعقدة إلى مشكلة عند الأطفال الصغار جداً.

#### • الحول:

هو مشكلة شائعة في الأطفال الصغار ، وهناك نوعان من الحول estropia وهو عبارة عن عيون محولة أو عيون داخلة في بعض ، و extrophie ويعني العيون المستعرضة أو البعيدة عن بعضها. بالإضافة إلى ذلك ، إذا عانى الطفل من فشل في تنظيم حركات العين فإنه يسمى كمش - أو العيون الكسلانية - فان الحالة تتطور؛ بحيث تصبح إحدى العينين متحكمة ، ويتجاهل المخ الرسائل من العين الأخرى؛ لكي يتحاشي الرؤية المزدوجة. (6)

### 4-التعرف على الإعاقة البصرية وتشخيصها وقياسها:

#### التعرف المبكر:

إن الآباء والأمهات والمعلمين والطبيب المدرسي للعيون غالباً ما يكون لهم دوراً مهماً في التعرف على الإعاقة البصرية من خلال عملية المتابعة واللاحظة الدقيقة لحالات الأطفال ومن بين الدلائل والمؤشرات التي تكشف لنا عن احتمال وجود اضطرابات أو مشكلات بصرية لدى الطفل . وينبغي على الوالدين والمعلمين ملاحظتها في سلوك الأطفال ما يلي : (7)

- أعراض سلوكيّة:** تتمثل في قيام الطفل بكل من:
- أ- فرك العينين، ودعكهما بصورة مستمرة.
  - ب- إغلاق أو حجب إحدى العينين وفتح الأخرى بشكل متكرر.
  - ج- تحرير رأسه ومدها إلى الأمام بطريقة ملفتة لانتباه، كلما أراد النظر إلى الأشياء القريبة أو البعيدة.
  - د- مواجهة صعوبات في القراءة ، أو القيام بأي عمل يحتاج إلى استخدام العينين عن قرب
  - هـ- وضع المواد المطبوعة قريبا من العينين لدى محاولة قراءتها .
  - وـ- فتح العينين وإغماضهما بسرعة ، وبشكل لا إرادي وبصورة مستمرة.
  - زـ- صعوبة رؤية الأشياء البعيدة بوضوح .
  - حـ- تقطيب الحاجبين ثم النظر إلى الأشياء بعينيه شبه مغمضتين.
  - طـ- كثرة التعرض للسقوط والاصطدام بالأشياء الموجودة في المجال الحراري والبصري للطفل .
  - ىـ- البطء والخوف والخذر عند ممارسة بعض النشاطات الحركية الضرورية اليومية، كالمشي أو الجري، أو نزول الدرج أو صعوده.

## 2- أعراض مظهرية خاصة بالشكل الخارجي للعين: وتشتمل في:

- أ- وجود حول في العين.
- بـ- احمرار الجفنين وانتفاخهما.
- جـ- الالتهابات المتكررة للعين.
- دـ- إفراز الدموع بكميات غير عادية.

## 3- شكوى الطفل بصورة مستمرة مما يلي:

- أـ- حرقان شديد ومستمر في العينين يؤدي إلى فركهما .
- بـ- صداع ودوار يعقب مباشرة أداء عمل يحتاج إلى الرؤية عن قرب.

- ج- عدم القدرة على رؤية الأشياء بوضوح ، ولو من مسافة بسيطة قريبة بحيث تبدو الأشياء ، كما ولو كانت مبلدة بالغيوم أو الضباب.
- د- عدم القدرة على التمييز البصري بين الأشياء .
- هـ- رؤية صور الأشياء مزدوجة.

### 5- أثر الإعاقة البصرية على النمو النفسي :

إن معرفة مبادئ النمو أمر ضروري بالنسبة للأخصائي في التربية الخاصة بالمعوقين بصريا ، فالنمو لديهم يكاد يكون متشارها أكثر من كونه مختلفا عن نمو الأشخاص البصريين ، والتغيرات التي تطرأ على نمو الأفراد المعوقين بصريا يقود إلى الآثار التي تتركها الإعاقة البصرية بشكل مباشر أو غير مباشر . فالآثار المباشرة للإعاقة البصرية هي تلك الآثار الناجمة عن الإعاقة البصرية مثل اللون والأبعاد الثلاثية للأشياء ، أما الآثار الغير مباشرة فهي تلك الآثار الموجودة في البيئة التي يعيش فيها الفرد بسبب عوامل متعلقة بالاتجاهات وقلة المعرفة بطبيعة الإعاقة البصرية (8) .

فهناك العديد من خصائص الإعاقة البصرية لها علاقة بعملية النمو لدى الأفراد وفيما يلي أهم هذه الخصائص :

#### أ- النمو الحركي :

فقد أشار زيان 1971م على أنه لا يوجد اختلاف في النمو الحركي للطفل المعاك بصريا ولاديا في الأشهر الأولى من حياته بشكل واضح عن النمو الحركي للطفل البصر حيث أن معدل القدرة على الجلوس والتدحرج من وضع الانبطاح إلى وضع الاستلقاء لا يختلف بين الطفل المعاك بصريا وبين الطفل البصر ، ومع ذلك فإن بعض المهارات الحركية التي تتعلق بالحركة الذاتية للطفل مثل رفع الجسم والجلوس في وضع معين والمشي باستقلالية تكون متأخرة لدى الطفل المعاك بصريا وذلك لارتباطها بالثبات ودقة الحركة فهو لا يمكن من المشي باستقلالية في الشهر 12 من عمره ، إضافة إلى ذلك هنالك مشكلات أخرى يواجهها المعاك بصريا

متعلقة بالمهارات الحركية وتمثل هذه المشكلات في التوازن ، الوقوف والجلوس ، الاحتكاك ، الاستقبال والتناول والجرى .

فكما كانت الإصابة بالإعاقة البصرية متأخرة أخذ الطفل فرصة أفضل لاكتساب المهارات الحركية ، وكان الجانب الحركي أقل تأثيرا .

وكما كانت درجات الرؤية أفضل كانت القدرة على التحرك أفضل وداعيته للمشي والتنقل أفضل ، وربما يكون أكثر أنواع التأخير الحركي عند الطفل المعاك بصريا شيئا هو ما يؤثر على التآزر اليدوي وعلى حركات الجسم .

#### **بــ النمو العاطفي والاجتماعي:**

إن البصر يلعب دورا مهما في تطوير المهارات الاجتماعية ، وبالنسبة للطفل البصري ، فإن اكتساب المهارات مثل تناول الطعام وارتداء الملابس يشمل حاسة البصر ويتضمن توظيف المعلومات البصرية أما بالنسبة للطفل المعاك بصريا فلابد أن يزوده والده والأشخاص المهمون في حياته بمعلومات بديلة تعويضية .

فالبصر يلعب دورا كبيرا في بناء وتطوير العلاقات مع الأشخاص الآخرين فالتعلق الاجتماعي كما هو معروف يعتبر أحد أول الارتباطات العاطفية الحقيقية التي تتطور بين الرضيع والوالدين وغالبا ما يصاحب تطور القلق خوف من الغراء ، ولا ريب في أن فقدان البصر يمكن أن يؤثر سلبا على هذه العملية .

وبسبب فقدانه للبصر فالطفل المكفوف يحتاج إلى مساعدة الوالدين أكثر من الأطفال البصريين وهذا يصاحبه عدم تلبية كثير من حاجياته ، مما قد يجعله يشعر أن الآخرين لا يهتمون به ، وهذا يؤثر بشكل أو باخر على علاقة الطفل المكفوف بالوالدين ، وقد يتولد لديه إحساس عام بأنه غير قادر على التحكم بيئته ، وهذا الشعور قد يدفع الطفل إلى الاهتمام بنفسه أكثر من محیطه الخارجي (9) .

وهناك عوامل بيئية لابد من الإشارة إليها خاصة في المراحل المبكرة من حياة الطفل الكفيف وهي تلك المتعلقة بالمارسات التربوية التي تعكس الحماية الزائدة أو الرفض فمثل هذه الممارسات تحرم الطفل من فرص التعلم ، إن غياب فرص إشباع الحاجات الأساسية للحركة بنشاطات جسمية نمطية غير هادفة ، والسلوك

النمطي له معنى واسع وقد يطلق عليه اسم لزمات (Monneristic Behavior) العمى في الماضي للاعتقاد بأنه يحدث بسبب العمى ، ولكن أصبح مصطلح السلوك النمطي مؤخرا لا يحدث لدى المكفوفين فقط وهو لا يختلف عن السلوك التوحدi عند الأطفال حيث يعتبر هذا المرض أشد من أمراض الطفولة ويتميز بالانزواء وعدم الاهتمام الآخرين أو في الحياة اليومية ويظهر الأطفال الذين يعانون من هذا المرض خللا في مهارات الاتصال ويستجيبون بشكل مدهش للبيئة وعلى الرغم من ندرة هذا السلوك المرضي فإن طفلا واحدا من ستة (10) أطفال يستطيع أن يحقق حالة من التوافق النفسي والاجتماعي وعلى هذا الأساس يمكن الانطلاق من أن السلوك النمطي أو التوحدi هو اضطراب نفسي خطير يمس مرحلة الطفولة ويمس بالخصوص فئة المعاقين بصريا ، وعادة حسب الدراسات الأمريكية تجد هذا الاضطراب بالتحديد يصيب طفل واحد على 2000 طفل (11) .

#### 6- المنظور السيكلولوجي للإعاقة البصرية :

يرى فتحي عبد الرحيم أن الفحص والتشخيص المبكر والمعالجة المبكرة تساعده كثيرا في التقدم النمائي للطفل ، بمعنى آخر أن الطفل يكون أكثر قدرة على تحقيق التكيف مع ظروف بيئته بشكل أسرع .

عندما يتم التعرف على المشكلة في وقت مبكر مما يتبع فرصة البدء في برنامج لاستشارة العمليات المعرفية والنمائية ، وفي ضوء هذا الحديث يمكن تلخيص الحاجة إلى الفحص المبكر فيما يلي (12) .

أ- في ضوء ما يسمى في علم النفس النمائي بالفترات الحرجة . يكون سلوك الطفل هو المحدد للوقت الذي يكون فيه هذا الفرد مستعداً لتقدم نحو مستوى نهائي جديد .

ب- إننا لكي نفهم الانحرافات عن المعيار العادي لابد أن ندرك أن النمو قد يختلف وربما بدرجة كبيرة ، فقدان البصر على سبيل المثال قد يؤخر القدرة على المشي بالمنظور السيكلولوجي فبدلاً ما يمشي الأطفال العاديين ما بين الشهر العاشر والسادس عشر ، يمشي الأطفال المعاقين بصريا في الشهر الثامن عشر .

والسؤال المطروح هنا ، إذا كان أحد الأطفال المصاين بالشلل المخي أو بفقدان البصر لم يتمكن من المشي في السن اللازم : هل نستطيع القول بأن الإعاقة تزيد عموماً عملية النمو تعقيداً ؟ أم أنها تقول بشيء أكثر عدالة - أن الاضطراب في حد ذاته قد يكون سبباً في تأخر المشي ؟

إن استخدام بعض المصطلحات للإشارة إلى الإعاقة يعبر في غالب الأحيان عن نظرة القصور إزاء هؤلاء الأفراد حيث تشير على العجز أو القصور وأوجه العيوب والشذوذ عما هو مألف ومتعارف عليه من الصفات الحسية أو المعنوية فمصطلاح أعمى مثلاً أو أبكم أو أعرج تعبّر عن الاتجاه السلبي نحو الإعاقة حيث أنها تعكس للأفراد العاديين صورة مخيفة عن القصور لكون الفرد القاصر يفقد الكثير من الإمكانيات والقدرات .

ولعل هذا هو السبب الذي جعل الكثير من العلماء والمباحثين إلى انتقاده باستخدام مصطلح غير عادي Anormal أو الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة لأن مصطلح غير عادي يشير إلى كل فرد يختلف عن الأفراد العاديين بدرجة تجعله يحتاج إلى خدمات خاصة ، ويمكن استعمال هذا النطق عندما تكون بصفد الحديث عن أولئك الأفراد الذين ينحرفون عن أرقام بدرجة ملحوظة سواء إيجاباً أو سلباً بحيث يلزم بعدها تقديم خدمات خاصة بهم . (13)

وعليه لا يمكننا أن نعتبر ذوي الاحتياجات الخاصة أفراداً معاقين إلا عندما ندرك أن الإعاقة تركت وراءها بصمات نفسية تأثيراًها المخبوطة من الخارج ويمكن أن تمارس تأثيراًها أيضاً من الداخل فتكون حينها مضاعفة وأشد وطأة من داخل المعاق وشخصيته فيتوحد فيها ويتمتصها وعندئذ تحول الإعاقة إلى عجز تعني الكلمة (عجز حقيقي) .

فالمعاق بشكل عام والمعاق بصرياً بصورة خاصة ليس هو ذلك الشخص الذي فقد حاسة أو قدرة أو مهارة كما تحدده التعريفات التقليدية بل المعاق الحقيقي هو ذلك الشخص الذي يعجز بشكل مستمر عن القدرة على الإنجاز الناجح وتحقيق الذات وإشباع الحاجات بصورة مستقلة فلا يستطيع أن يحس بكيانه أو يحيا حياة كريمة بصرف النظر عن وجود أو عدم وجود قصور على مستوى الأعضاء أو

الخواص على الرغم من توافر البرامج التأهيلية والتدعيمية وما أكثـر الأشخاص العاديين الذي يتمتعون بسلامة كل الأعضاء الحسـية والحركـية ولكنـهم غير قادرـين على الإنجاز الفاعـلـية .

#### 7- الحاجات التربوية للمعاقين بصريا:

تتلخص ابرز الحاجات التربوية الخاصة للمعاقين بصريا فيما يلي : (14).

**أ- الحاجة إلى تعلم الكتابة والقراءة بطريقة تختلف عن تعلم المبصرين:**  
فيحكم عدم قدرة هذه الفئة على رؤية الحروف لا يستطيع المكفوفون تعلم القراءة والكتابة بالطريقة العادية وهذا يستدعي تعليمهم تلك المهارات بطريقة برايل braille وهي عبارة عن نظام كتابة الحروف عن طريق النقط البارزة وسميت كذلك باسم مبتكرها الفرنسي لويس برايل حيث تتم الكتابة بطريقة برايل عن طريق خلية تتكون من ستة نقط .....تشير إلى حروف حسب النقط البارزة من تلك الخلية.

يقوم الطالب بقراءة برايل عن طريق اللمس كما يمكن أن يستخدم آلة طابعة خاصة لكتابـة بـراـيل، أو يستـخدم مـسـطـرة خـاصـة ، وـمـخـزـر ، وـمـنـ الـجـديـرـ بالـذـكـرـ أنـ هـنـاكـ أـورـاقـاـ خـاصـةـ بـكتـابـةـ بـراـيلـ.

يجب البدء بتعليم الكـفـيفـ بـراـيلـ ، مع بدـاـيـةـ دـخـولـهـ المـدـرـسـةـ، وـمـلـاحـظـةـ أـنـ الطـالـبـ يـحـتـاجـ إـلـىـ سـنـوـاتـ عـدـدـ إـلـتـقـاـنـاـ. وـحـنـىـ عـنـدـمـاـ يـتـقـنـ الطـالـبـ الـقـرـاءـةـ وـالـكـتـابـةـ بـطـرـيـقـ بـرـاـيلـ، فـانـ سـرـعـتـهـ فيـ أـدـاءـ ذـلـكـ تـبـقـىـ أـقـلـ بـكـثـيرـ مـنـ سـرـعـةـ الـمـبـصـرـينـ فيـ الـكـتـابـةـ وـالـقـرـاءـةـ، وـيـقـدـرـ مـعـضـمـ الـبـاحـثـينـ أـنـ الطـالـبـ الـذـيـ يـتـقـنـ "ـبـرـاـيلـ"ـ قـرـاءـةـ وـكـتـابـةـ لـاـ تـتـجـاـوزـ سـرـعـتـهـ فيـ أـحـسـنـ الـحـالـاتـ نـصـفـ سـرـعـةـ الـمـبـصـرـينـ، وـيـكـفـيـ أـنـ نـذـكـرـ أـنـاـ عـنـدـمـاـ نـقـرـأـ تـقـعـ أـعـيـنـاـ عـلـىـ الـكـلـمـةـ بـشـكـلـ كـلـيـ وـنـتـقـلـ لـلـيـ تـلـيـهـاـ، لـاـ بـلـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الـأـحـيـانـ نـقـرـأـ أـكـثـرـ مـنـ كـلـمـةـ فـيـ نـفـسـ الـلحـظـةـ، بـيـنـمـاـ الـكـفـيفـ يـحـتـاجـ إـلـىـ أـنـ يـتـلـمـسـ مـاـ يـقـرـؤـهـ حـرـفـاـ وـمـنـ ثـمـ يـجـمـعـهـ فـيـ كـلـمـةـ وـاحـدةـ.

وـمـنـ الـمـشـكـلـاتـ الـأـخـرـىـ الـمـرـتـبـةـ بـطـرـيـقـ بـرـاـيلـ، هوـ كـبـيرـ الـمـسـاحـةـ الـلـازـمـةـ للـكـتـابـةـ مـنـ جـهـةـ وـسـكـكـ الـوـرـقـ الـلـازـمـ، مـاـ يـنـحـمـ عـنـهـ أـنـ كـتـيـباـ صـغـيرـاـ قدـ تـطـلـبـ

كتابته ببرail إلى مجموعة من الأوراق قد يصل سمكه إلى 20 سم ، وقد يصل وزنها إلى واحد كغ مما يشكل عبئا على التلميذ.

#### **بـ- الحاجة إلى تدريب الحواس الأخرى:**

وذلك حتى يعوض عن الحرمان البصري، ومن الحواس التي يجب تركيز التدريب عليها حاستا السمع واللمس إذ أن الكيف يعتمد عليهما بشكل كبير إلى جانب الحواس الأخرى في الاتصال بالعالم الخارجي والمحيط به. ويعتقد البعض خطأً أن هاتين الحاستين تتطوران تلقائيا لدى الكيف وفي حقيقة الأمر فإن الكيف بحاجة إلى تدريب منظم لتنميتها.

ففي المجال السمعي يتم تدريب الكيف على تمييز الأصوات ومهارات الإصاغة وكذلك الحال بالنسبة لحاسة اللمس حيث يتم تدريسيه على استكشاف الأشياء عن طريق اللمس وتنمية درجة التمييز النمسي لديه خاصة وإن قراءة برail تتطلب درجة عالية من التمييز النمسي برؤوس أصابع اليدين.

وتختلف طبيعة التدريب الحسي المقدم باختلاف العمر ، ففي مراحل الطفولة المبكرة، قد ندرس الأطفال في المجال السمعي على التمييز بين الأصوات القريبة والبعيدة، وفي اتجاهات مختلفة بالنسبة للشخص ، والأصوات المرتفعة والمنخفضة، والنغمات المختلفة للصوت، كما ندرسيه على تمييز أصوات الأشياء والمواضيعات المختلفة في بيئته. كالتعرف على أصوات الحيوانات المختلفة أو الأصوات الصادرة عن وقوع أشياء مختلفة.

أما في مراحل الدراسة الإعدادية والثانوية ، فنؤكّد في تدريسينا السمعي على مهارات الإصاغة واكتشاف الأصوات ومعرفتها من خلفيات صوتية " مثل معرفة ما يقوله شخص في وسط مجموعة من الأشخاص أو نقاش جماعي ". والتدريب على التركيز السمعي والمتابعة السمعية.

**ج- التدريب على التنقل والتوجه:**

إن قدرة الكفيف على الانتقال في البيئة، تعتبر من أهم العوامل التي تعزز استقلاليته، واعتماده على نفسه من جهة وتكيفه مع مجتمعه واندماجه في الأنشطة المختلفة من جهة أخرى. وحيث أن خبرة الكفيف البصرية بالبيئة الفيزيقية معدومة أو محدودة جداً ، فان تنقله من مكان لآخر يتطلب منه الاعتماد على الحواس الأخرى ، والتدريب على استكشاف عالم البيئة الطبيعية حوله، وإذا لم يطور الكفيف مهاراته في الانتقال فإنه يبقى عاجزاً عن الخروج بمفرده ويضطر للاعتماد على غيره في هذا المجال ، حيث يكون دائماً بحاجة إلى من يقوده إلى الطريق الذي يريده . وفي بعض الأحيان يلجأ المكفوفون إلى العصا لتساعدهم في التنقل بدلاً من الاعتماد على أشخاص آخرين ، ولكن مرة أخرى يقع الكفيف أسير الاعتمادية .

لذلك ومنذ السن الباكرة يجب البدء في تدريب الطفل الكفيف على الانتقال في البيت والحي ، ومن ثم داخل المدرسة والمجتمع بشكل عام، وأنشاء تدريب الطفل الصغير على الانتقال داخل البيت، لا ضرر في أن يكون حافي القدمين حتى يستطيع الاعتماد على باطن القدم في التعرف على عالم أرضية المترول . كما يتضمن التدريب على الانتقال في البيئة معرفة الاتجاهات والإحساس بالمكان والعلاقة بين موضع الكفيف والأشياء الأخرى. واستخدام العلامات الدالة للطريق، وهي عبارة عن مؤشرات ذهنية يكتوها الكفيف لمعرفة طريقه.

**د- الحاجة إلى التدرب على الأنشطة الحياتية المختلفة:**

مثل مهارات اللبس ، والاهتمام بالملظهر وإعداد الطعام وتناوله والنظافة العامة وتناول الدواء واستخدام الهاتف... الخ.

إن كثيراً من الأنشطة السابقة تتعلّمها عن طريق التقليد البصري ولكن الكفيف إلى أن يدرّب عليها بشكل مناسب، فعلى سبيل المثال : لو انك أغطيت زجاجي دواء واحدة تتناول منها ملعقة ثلاثة مرات في اليوم بينما الثانية يجب أن تتناول منها ملعقتان مرتين في اليوم، فإنك دون معرفة اسم الدواء ، بل مجرد النظر إلى الزجاجة تعرف أي منهما يجب أن تتناول منها مرتين. أما الكفيف فيحتاج إلى

**استخدام استراتيجيات خاصة وأدوات قياس خاصة لتناول الدواء بالطريقة الموصفة من قبل الطبيب**

#### **هـ- الحاجة إلى وسائل تعليمية وتنقل خاصة تتناسب وطبيعة الإعاقة البصرية:**

من الطبيعي القول أن الوسائل التعليمية المستخدمة في التعليم تعتمد إلى حد كبير على حاسة البصر. وفي غالب الأحيان تستخدم التعليمية لتقديم صورة حسية للمفاهيم المجردة أو النظرية، ولما كان المكفوفون يعتمدون في خبراتهم الحسية على حاستي السمع واللمس بشكل أساسى، فإن الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليمهم، يجب أن ترتكز على هاتين الحاستين وتقديم المدخلات والمعلومات من خلالهما .

من جهة أخرى يعتبر المكفوفون أكثر حاجة من أقرانهم إلى الوسائل التعليمية لتعويض الحرمان البصري ، ولتكوين صورة حسية عن الكثير من المفاهيم والظواهر سواء المتضمنة في المنهاج أو في البيئة المحيطة . فعلى سبيل المثال قبل التدريب يفتقر الكيف إلى صورة ذهنية متكاملة عن شكل العصفور، لونه وحجمه، وخصائصها الأخرى. وتقتصر الصورة الذهنية لديه على صوت تغريد العصفور ومعرفته بأنه يطير في الجو، وان حجمه صغير، لكن الخصائص السابقة ليست كافية أو محددة. بحيث تسمح للكيف بالتمييز بين الحمامه والعصفور لذلك لدى الحديث على الطيور يجب أن نوفر نماذج مجسمة لها حتى تسمح للطالب الكيف بلمسها وأحياناً لحتاج لأن نقرن بين النموذج والصوت الطائر.

ومثل هذه الوسائل التعليمية تستخدم أيضاً مع المبصررين، ولكنه يمكن الاستعاضة عنها بالصور. أما بالنسبة للكيف فان هذه النماذج قد لا تكون كافية أو فعالة في تقديم صورة شاملة ودقيقة تسمح مثلاً بمعرفة الفرق في ملمس ريش العصفور الذي يغطي الجناح أو الريش الناعم الذي يغطي أسفل البطن. وهذا يجب استخدام نماذج حية من العصافير أو الطيور حيّشما كان ذلك ممكناً.

أما فيما يتعلق بالوسائل التعليمية كالخرائط والرسوم البيانية وغيرها فيتمكن توفيرها على ورق الطباعة "برايل" أو على شكل لوحات بلاستيكية مجسمة . وحيث أن الطلبة المكفوفين يعتمدون على الذاكرة السمعية بشكل كبير في التعلم فإنه من المفيد جداً أن يزودوا بالآلات التسجيل تسجيل الدروس واللاحظات المختلفة، كما أنه يمكن أن يتم تسجيل القصص والكتب الدراسية على أشرطة حتى يتسعى لهم استذكارها لاحقاً.

## **8- دور الأسرة في التعامل مع طفلها المعاق:**

عندما ينشأ في الأسرة طفل معوق، ماذا يكون دورها في حماية هذا الطفل من الرواسب والعقد النفسية والشعور بالنقص ، وهو يرى من حوله إخوة أقوىاء وهو العاجز الوحيد.

إن الطفل المعوق له نفس الحاجة العميق للحنان ، بل أكثر من الطفل العادي، وهو يريد أن يكون محباً ومرغوباً فيه، إنه يحتاج إلى الإحساس بالأمان ، ويفتقرب إلى الانتماء إلى الآخرين، وأن يكون نشيطاً قوياً ، مبدعاً، ملماً بالعالم الذي يحيط به ، لذلك فإن الاحتياجات التي يواجهها الطفل لا بد أن تكون ماثلة تماماً في وعي الوالدين ، فيتعاونان في مساعدة طفلهما على الحياة الطبيعية، أياً كانت درجة العجز أو نوعه.

وبذلك يجب أن تكون العلاقة بين الوالدين يسودها التعاون والمحبة والتقدير، حتى يتمكنا معاً من مساعدة ابنهما على النمو في جو هادئ ، بعيداً عن الصراعات الانفعالية ، التي تضيف عبئاً اجتماعياً ونفسياً عليه.

ينبغي أن تكون الروابط الأسرية قوية بين أفراد الأسرة، لأن تدعيم هذه الروابط يضيّف قوة وقدرة للأسرة على تحمل أعباء الطفل المعوق، وعلى الوالدين تشجيع أطفالهما الأصحاء، على التعاون والاهتمام بالأخ المعوق، وأن يشركوه معهم دون حرج.

مساعدة الطفل المعاق بصرياً كأي طفل طبيعي، على مشاركة إخوته في المناقشة، والمشاجرة أحياناً لأن هذا يخلق جواً من الحب والمعايشة وعدم الغيرة،

وهذا الجو الطبيعي للأطفال جميعاً. وأن يكون هدف الأسرة التي بها طفل معوق، أن توفر له حياة طبيعية بقدر الإمكان ، بما في ذلك ردعه إذا أساء التصرف، فهو في حاجة إلى تعلم أصول اللباقة والأدب تماماً كالأولاد الآخرين، وهذا يمكن تجنب خطورة جعل الطفل مركزاً تدور حوله حياة باقي أفراد الأسرة، وفي نفس الوقت فان قصر اعتماد الطفل على واحد أو أكثر من الأشخاص القريبين منه في بيته، سوف يجعل التكيف الاجتماعي للطفل مع الآخرين أمراً صعباً.

على الأم ألا تعزل نفسها عن المجتمع والناس والأصدقاء والجيران ، فإذا كان في استطاعتها أن تشرح لهم بعضاً من حاجات طفلها الخاصة، فسوف يظهر بعضهم الاستعداد لتقليل أية مساعدة.

إن القلق على الطفل أمر طبيعي ولكن الأفضل للأم أن تشرك الآخرين معها، ولا تحاول التخلص من الإحساس بالخرج بمفردتها، فالآصدقاء والجيران والعائلات والأطباء والعيادات النفسية كل هؤلاء سوف يقدمون لها كل مساعدة ممكنة من الناحية الطبيعية أو النفسية أو الاجتماعية أو التعليمية أو التأهيلية. (15)

على الأم أن تشرك الأسرة في مساعدة طفلها الكفيف على ثقته بنفسه، وعلى ثقته قدراته الأساسية ، فإنه يحتاج إلى مساندة قوية وتشجيع من جميع أفراد الأسرة، الوالد والوالدة والإخوة والأخوات، الأمر الذي سوف يساعده على التقدم السريع.

على الأم أن تتذكر أن طفلها سوف يتقدم حتماً إذا كان متخلفاً عن الأطفال الآخرين، وسوف يمكنه الوصول إلى السعادة والإحساس بالرضا بطرق غير متوقعة ، إذا توافرت له البيئة المتفهمة لحاجاته.

إذن حاجات الطفل سوف تتغير بالنمو، فعلى الأم دائماً أن تساعده على النمو الصحيح والسليم.

## **9\_أساليب التكفل النفسي**

يعد التكفل النفسي في حالة الإعاقة البصرية، مطلباً أساسياً للاستقرار وشرطًا مهماً للتعلم والتدريب، ويحدث أن تواجه أسرة المعاق ، أو يواجهه هو نفسه ظروفًا نفسية

سيئة، يغلفها القلق والتوتر والاضطراب ، فيعكس ذلك سلبا على حياة كل منهما فلا يشعرون بالاستقرار أو السعادة .

ويتطلب الأمر مواجهة هذه الحالة، مواجهة صريحة و سريعة ، وبحسب نتيجة تقويم حالة الإعاقة ، و موقف الأسرة منها ، و مدى تقبلها و تكيفها معها يتم نوع من التدخل عن طريق الأجهزة المختصة لمركز الإرشاد الأسري أو الطبيب النفسي أو الأخصائي النفسي (حسب متطلبات الحالة) .

ان "التقبل" له دور كبير و حاسم في حياة المعاق بصريا وأسرته ، من حيث التكفل النفسي الاجتماعي ، ومن ثم التقدم العام في الحياة اليومية و في البرنامج التعليمي او التدريبي بصفة عامة ، فالقاعدة الثابتة "بدون تقبل لا يحدث تقدم" .

والإنسان هو فكرة عن نفسه ، يستمدّها من أسرته و المحظوظين به ، و زملاء الدراسة أو العمل ، أي من المجتمع بصفة عامة .

وهناك فرق واضح له دلالة مؤكدة ، بين حالة الأسرة التي تقبلت حالة الإعاقة و رضيت بها ، وبين حالة الأسرة التي لم تعرف بالإعاقة و لم تتقبلها ، فينتقل ذلك الموقف إلى المعاق نفسه ، وشعر بالقلق والتوتر والإحباط ، ويأخذ فكرة غير صحيحة عن حالته ، ومن هنا توقف الأسرة عن مواجهة الإعاقة بطريقة موضوعية ايجابية ، تبث الثقة في المعاق و في قدراته ، وتشجعه على الانخراط بنجاح في البرنامج الموضوع ، وقتم به و تشجعه على التقدم ، و التكيف معه ، وتحل له فرص الحياة الطبيعية ، البعيدة عن الصراع والقلق والتوتر والاضطراب، و من أساليب المواجهة النفسية :

- الاكتشاف المبكر للإعاقة ، و التدخل المبكر لتقدير الحالة.

- عقد لقاءات منتظمة بين الأسرة وبين الاختصاصيين لمناقشة الحالة بموضوعية .

- تقديم المعلومات و البيانات الصحيحة عن الحالة ، و التوقعات بشأنها .

- الإجابة عن أسئلة واستفسارات الأسرة حول إعاقة طفلها و سلوكياته .

- انتهاج أسلوب الجلسات الجماعية التي تضم أولياء أمور الحالات المتماثلة .

- تبادل أولياء الأمور المعلومات و الخبرات في تعاملهم مع أطفالهم .

- تزويد اسر المعاقين بنشرات تعريفية وتوجيهية مبسطة ، تساعدهم في حسن تفهم الحالة ، وحسن التعامل معها .

- رفع الروح المعنوية لأسر المعاقين ، و إشراكهم في ندوات علمية و أنشطة جماعية وترفيهية و هذه الإجراءات تكون في الحالات العادبة ، إما في الحالات الحادة أو المعقدة ،

فيقوم المختصون بتقييمها ، و إتباع الأساليب المناسبة لمواجهتها و إحراز تقدم فيها بما يناسب ظروف واحتياجات كل حالة منها من خلال برامج يطلع عليها أولياء الأمور ، و المتعاملون مع الحالة في مختلف المجالات ، حتى يراعوا ذلك في تعاملهم معها ، مع التحلي بالحلم و الصبر و الموضوعية .

#### الإعداد الاجتماعي

من أهم انعكاسات الإعاقة على المعاق و أسرته ، الجوانب الاجتماعية ، والتي تمثل في الدرجة الأولى مدخل للتكييف النفسي والعملي في الحياة الاجتماعية بصفة عامة كما تمثل هدفاً رئيسياً لإعداد المعاق للإعداد المناسب للاستقلال والاعتماد على النفس بقدر الإمكان ،

في محيط بيئته ، وبين أقرانه سواء في مراحل التعليم أو التأهيل أو العمل ، فالجوانب الأخرى البدنية و النفسية والتأهيلية، تصب جميعها في الجانب الاجتماعي الذي عليه تقديم المعاق إلى المجتمع عضواً عاملاً نافعاً ، يندمج فيه ، و يحسن التعامل مع أفراده و مؤسساته ، فهو من هذه الزاوية تتوج كل الجهود التي بذلت من المعاق في مختلف مراحل حياته ، واكتسب فيها المهارات الاجتماعية التي تعمل على حسن توافقه و تكيفه و ضبط سلوكه و تصرفه في الإطار المقبول اجتماعياً ، و المتعارف عليه في المجتمع ، والذي لا يتصادم معه بشكل ملفت للنظر ، والإنسان يستمد فكرته عن نفسه وتقديره لذاته من خلال توافقه

مع القيم والعادات والمعايير والاتجاهات و التقاليد السائدة في بيئته و مجتمعه .

المرجع الذي يساعد على النهوض و التقدم حتى يكون له مكانة بين أفراد المجتمع و ساعده على الاندماج معهم في حياة سوية مشمرة .

**خاتمة :**

إن الإعاقة البصرية تحول مدى الوعي المعرفي الإجمالي للإنسان محدوداً إذ ما قورن بالوعي المعرفي للمبصر، أو مع هذا فإن القدرات العقلية للأشخاص المعاقين بصرياً تباين ملحوظاً من شخص إلى آخر كما هو الحال بالنسبة للأشخاص البصريين. وهذا يجب تجنب التوقعات المتداينة من الأشخاص المعاقين بصرياً وتزويدهم ببرامج تدريب هادفة لتفعيل الوظائف البصرية المتبقية ، وبالمثل يجب تفعيل المهارات السمعية لأن هذه المهارات لا تتطور تلقائياً بحد كون الإنسان معاقاً بصرياً .

ويمكن القول في النهاية أن التصورات السلبية لصورة الجسم للمعاق بصرياً مشحونة بطابعين :

أو هما أن الإعاقة في نظر المعاق بصرياً تشكل مصدراً للنكوص الذي يولد لديه صراعات نفسية تعبّر عن ذاكها بردود أفعال سينكولوجية مثل: الخجل، الخوف، التردد .... إلخ

وثانيهما : أن الإعاقة تشكل مصدراً قوياً وداعياً لتحقيق الذات إلى أقصى حد ممكّن منها تحقيق الأمان الشخصي النفسي وذلك بتقدير الذات وبناء العلاقات الاجتماعية البناءة وهذا ما يفسّر لنا التحدّيات السينكولوجية المرتبة عن الإعاقة في توظيف البعد الإيجابي لعملية القبول والتقبل للإعاقة بمفهومها السلي

**المراجع:**

- 1 - كمال سالم سيد سالم : الإعاقات البسيطة (المعاقون بصرياً) ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، مصر ، بدون سنة ص (43).
- 2 - ماجدة السيد عبيد : تعلم الأطفال ذوي الحاجات الخاصة ، ط 1] دار النشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2000 ص (138).
- 3 - ماجدة السيد عبيد: نفس المرجع السابق ص(139).
- 4 - زبيب محمد شقر : سينكولوجية الفئات الخاصة والمعرقين ، دار النهضة المصرية ، القاهرة ، بدون سنة ص (235 ، 234).

- 5- كيرمان بدير: الأطفال ذوي الحاجات الخاصة، عالم الكتب، ط1، 2004، ص: (128-129)
- 6- عبد الرحمن سيد سليمان: سيكولوجية ذوي الحاجات الخاصة أساليب التعرف والتشخيص، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، 1999، ص: (76-77)
- 7- مني صبحي المديدي: مقدمة في الإعاقة البصرية، ط1، دار الفكر، عمان، الأردن، 1998، ص (61)
- 8- ماجدة السيد عبيد: تقييم الأطفال ذوي الحاجات الخاصة، ط1 دار صفاء للنشر ، عمان ، الأردن. 2000، ص (157).
- 9-. L.lefevre et R.dechet : éducation des enfants et adolescents handicapes ,t.3ed , Est . paris , France 1972 , p (102)
- 10- سعد حلال: في الصحة العقلية، الأمراض النفسية والعقلية والأخرافات السلوكية، دار الفكر العربي، القاهرة، ص (201).
- 11-. Revue : horizon éducatif ,2003 CNFPH . Mai 2003.
- 12- عبد الرحمن سيد سليمان: سيكولوجية ذوي الحاجات الخاصة (الأساليب التربوية والبرامج التعليمية) ، مكتبة زهراء الشرق ، القاهرة ، 1999 ص (80-82)
- 13- محمد عبد العزيز السرطاوي وآخرون: صعوبات التعلم الأكاديمية والنمائية، دار الصفحات الذهبية، الرياض، 1998، ص (22).
- 14- عبد الرحمن سيد سليمان: سيكولوجية ذوي الحاجات الخاصة (المفهوم والمقنات)، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، 1999، ص (11).
- 15- طارق عبد الرؤوف عامر: رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة، الدار العالمية للنشر والتوزيع، ط1، 2006، ص(36)